

# APPEL À TEXTES

ANTHOLOGIE DE NOUVELLES SUR LES CONTINENTS PERDUS  
ET LES ANCIENNES CIVILISATIONS FANTASTIQUES

DOSSIER COMPLET

Arnaud Goussier 2009



Atelier Empreinte

# APPEL À TEXTES ANTHOLOGIE DE NOUVELLES SUR LES CONTINENTS PERDUS ET LES ANCIENNES CIVILISATIONS FANTASTIQUES.

Les Éditions de l'ŒIL du SPHINX (EODS), sous le pilotage de Richard D. Nolane, lancent un appel à textes en vue de réaliser une anthologie de nouvelles sur le thème des Continents Perdus et des anciennes Civilisations Fantastiques. Cette opération est soutenue par l'association l'ŒIL du SPHINX (AODS) et les librairies Atelier Empreinte (Rennes-le-Château et Rennes-les-Bains).

- **Le thème** : L'Atlantide, l'Île de Pâques, Mu, Glazel, les Extraterrestres dans l'Antiquité, les cartes des Anciens Rois des Mers, Stonehenge, etc. Tout ce qui vous a fait fantasmer à la lecture de Robert Charroux, Rider Haggard, Jimmy Guieu, Erich von Däniken, Jacques Bergier, Charles Hapgood, Denis Saurat, Colin Wilson et tant d'autres explorateurs du Passé Fantastique !

- **L'esprit** : rédiger une fiction (pas un essai : nous sommes dans le domaine de l'imaginaire !) relevant d'un genre laissé au choix de l'auteur : policier, historique, science fiction, fantastique, etc. L'action peut évidemment soit se dérouler au temps de la civilisation concernée, soit aujourd'hui, soit à tout autre période historique. La seule contrainte est que le thème de l'anthologie constitue le centre de l'intrigue et non un de ses aspects annexes.

- **La forme** : un texte sous format word ou rtf (8.000 mots/50.000 caractères + espaces environ pour un maximum recommandé, mais on ne refusera pas un bon texte plus long... !)

- **Date limite de soumission, 30 septembre 2010.**

- **Conditions** : Chaque auteur retenu recevra trois exemplaires de l'ouvrage en guise de rémunération, avec la possibilité de se procurer d'autres exemplaires auprès de l'éditeur avec une réduction de 40%, port inclus.

Par ailleurs, l'Atelier Empreinte remettra un prix spécial à trois des contributions. Ce prix spécial Atelier Empreinte prendra la forme de chèques cadeaux d'une valeur de 100 € chacun permettant aux auteurs de retirer des ouvrages en librairie.

- **Contrat** : La maison d'édition conservera l'exclusivité des textes durant une année, fin de mois, à compter de la date d'impression mentionnée en fin de volume, sauf en cas de réédition dans cet intervalle, auquel cas les auteurs seront avertis des nouvelles conditions. Passé ce délai (au cours duquel la législation standard en vigueur sur les droits d'auteur sera appliquée), les auteurs recouvreront la totalité de leurs droits sur leur texte, à commencer par l'entière liberté de les faire paraître ailleurs à la condition unique de mentionner la première publication par L'Œil du Sphinx. Enfin, une fois son texte parti à la composition pour l'imprimerie, il ne sera plus possible à l'auteur de le retirer du volume, ceci pour des raisons techniques évidentes. Soumettre un texte signifie donc accepter les clauses qui précèdent et ce paragraphe de l'Appel à textes vaut contrat. Mais ne jamais perdre de vue que cette entreprise est avant tout guidée par le plaisir littéraire et non les règles de l'édition commerciale qui n'aurait jamais accepté de se lancer dans un tel projet...

Les textes sont à envoyer de préférence sous forme de fichier électronique à Richard D. Nolane à l'adresse suivante :

[gordon\\_pacha@hotmail.com](mailto:gordon_pacha@hotmail.com)

Si vous ne disposez pas d'internet - Richard D. Nolane résidant au Canada - vous pouvez envoyer votre disquette aux Editions de l'ŒIL du SPHINX ou la remettre à l'Atelier Empreinte qui transmettront.

### **Editions de l'ŒIL du SPHINX**

36.42 rue de la Villette

75019 Paris

Tél/fax 01.42.01.05.38

Mail [ods@oeildusphinx.com](mailto:ods@oeildusphinx.com)

Web <http://www.oeildusphinx.com>

### **Librairie Atelier Empreinte**

Grande Rue

11190 Rennes-le-Château

Tél 04.68.74.26.71

Fax 04.68.74.17.97

Mail [librairie@atelier-empreinte.com](mailto:librairie@atelier-empreinte.com)

Web <http://www.atelier-empreinte.com/>

